*Консультация для педагогов «Музыкальное наследие мира. Знакомство с музыкальной культурой Италии»*

Выполнила:

музыкальный руководитель

Шилинского ДОУ «Сибирячок»

Журавлева О.М.

с. Шила-2011 г.

Консультация для педагогов «Музыкальное наследие мира. Знакомство с музыкальной культурой Италии»

I часть.

Вступительное слово.

Экскурсия в Италию. Просмотр статьи на DVD-диске «Современная энциклопедия классической музыки».

II часть.

Слушание:

1. Аллесандро Скарлатти. Концерто гроссо.

2. Антонио Вивальди. Музыка ангелов.

3. Джоаккино Россини. Танец тарантелла. Знакомство с понятием тарантелла.

4. Джоаккино Россини. Финал увертюры из оперы «Вильгельм Телль».

5. Клаудио Монтеверди. Мадригал. Знакомство с понятием «мадригал».

6. Джоаккино Россини. Увертюра из оперы «Сорока-воровка». Знакомство с понятием «увертюра».

7. Джузеппе Верди. Опера «Риголетто» (фрагмент).

III часть.

Заключительная часть. Рефлексия. Подведение итогов музыкального путешествия музыкальной Италии. Каких известных музыкантов вы запомнили? Назовите их самые популярные произведения. Какие новые музыкальные понятия вы запомнили?(мадригал, увертюра, тарантелла).